

«10 фактов из жизни Елены Благиной»

1. Ее отец работал кассиром на железной дороге, а дед был священником и сельским учителем. Именно от него девочка получила начальное образование.
2. В 11 лет она написала небольшую пьесу, которую отец воплотил на их домашней сцене.
3. Ежедневно в любую погоду она преодолевала расстояние в 7 км до Курска на занятия в Педагогическом институте.
4. Благина тайно от родни уезжает в Москву, чтобы продолжить образование в Высшем литературно-художественном институте.
5. Ее куратором стал великий русский поэт Валерий Брюсов. Эти занятия и общение с ним послужили мощным импульсом развития дарования Елены Благиной. Чтобы выжить в столице, она много работает, а к лекциям готовится по ночам, невзирая на усталость и частое недоедание.

6. Незадолго до окончания института Елена Благина встречает свою любовь и выходит замуж. Ее избранником стал поэт Григорий Оболдуев.

7. В юные годы подражала Корнею Чуковскому, с творчеством которого познакомилась в 13 лет.

8. Елене Благина перевела с украинского на русский Тараса Шевченко, Льва Квитко, Марию Конопницкую.

9. Ее “взрослые” стихи отказывались публиковать. Такое было негласное правило для детских поэтов советских времен. Она смогла выпустить только 2 небольших сборника своей лирики — “Окно в сад” и “Складень”.

10. Она была глубоко религиозным человеком, хотя по понятным причинам нигде это не афишировала.

452009 РБ г. Белебей

ул. Красная, 134

Центральная детская библиотека

Тел: (834786) 4-10-95

Эл. Почта: belebeicdb@mail.ru

Сайт: <http://www.cdb.belebeycbs.ru>

ВК: <https://vk.com/cdb.belebey>

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ
БИБЛИОТЕКА
МАУК «ЦДМБ» БЕЛЕБЕЕВСКОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ
БАШКОРТОСТАН



Добрая поэзия
Елены Благиной

БЕЛЕБЕЙ
2023

27 мая исполняется 120 лет со дня рождения замечательного детского поэта, писателя, переводчика Елены Александровны Благиной.

Приобрела известность как автор весёлых детских стихотворений, а также всевозможных считалок, дразнилок и скороговорок.

В 1933 году ее детские стихи впервые появляются на страницах журнала «Мурзилка», а вскоре она становится уже постоянным автором, а затем – и редактором «Мурзилки» и «Затейника». Ее стихи наконец-то охотно публикуют, ее приглашают на поэтические вечера и встречи с маленькими читателями, которые души не чаяли в этой доброй, солнечной женщине и ее стихах, полных радости и света.

Мама спит, она устала...
Ну и я играть не стала!
Я волчка не завожу,
А уселась и сижу.

Не шумят мои игрушки,
Тихо в комнате пустой.
А по маминой подушке
Луч крадется золотой.

И сказала я лучу:
– Я тоже двигаться хочу!
Я бы многого хотела:
Вслух читать и мяч катать,
Я бы песенку пропела,
Я б могла похохотать,
Да мало ль я чего хочу!
Но мама спит, и я молчу.

Луч метнулся по стене,
А потом скользнул ко мне.
– Ничего, – шепнул он будто, –
Посидим и в тишине!

