

**Центральная детская библиотека**  
МАУК «Центральная межпоселенческая библиотека»  
Белебеевского района РБ

*«Читаем  
Альберта Лиханова:  
книги об истинах,  
честности и победах»*

**Виртуальный обзор  
литературы**





## Слово об авторе.

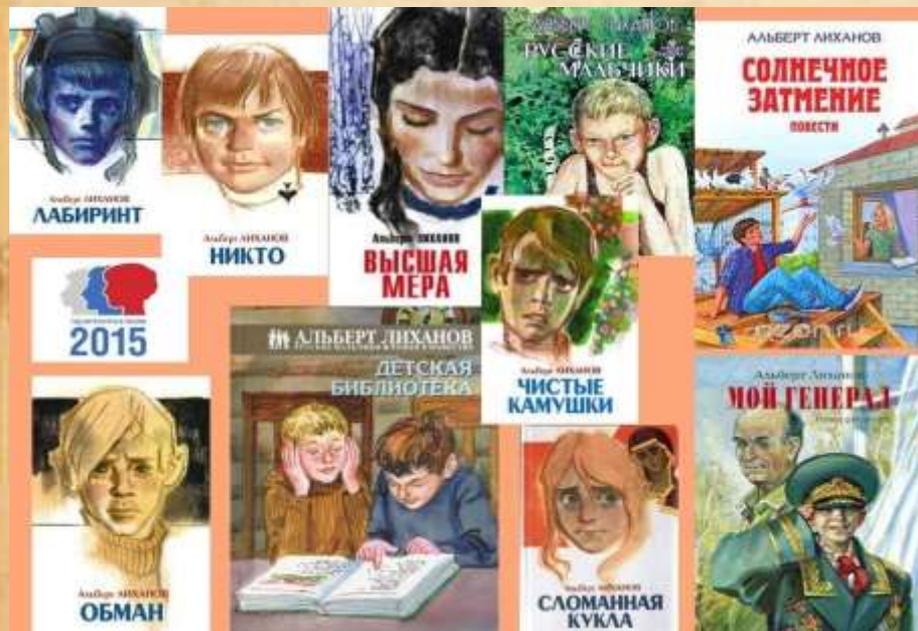
А. Лиханов родился 13 сентября 1935 года в городе Кирове. Отец — Анатолий Николаевич, слесарь, был внуком полковника из обедневших дворян. Мама — Милица Алексеевна — медицинский лаборант. В 1958 году окончил Уральский государственный университет им. М. Горького (г. Свердловск), филологический факультет, отделение журналистики. Писатель, общественный деятель.

В 1986—1987 гг. вышло его собрание сочинений в 4-х томах. В 2000 году вышло собрание сочинений в 6-ти томах. В 2005 году вышло в свет уникально изданное собрание сочинений Альберта Лиханова в виде библиотеки из 20 книг. Более 100 его книг вышли за рубежом. Семь произведений писателя экранизированы, три — инсценированы. Умер Альберт Лиханов 25 декабря 2021 года в возрасте 86 лет. Последние 34 года был председателем Российского детского фонда, также возглавлял Фонд защиты детей.



**«Хочется думать, что моим юным читателям, когда они столкнутся с первыми трудностями, книга в чем-то поможет преодолеть их, не падать духом, научиться тверже стоять на ногах».**

**А. Лиханов**



Главная тема творчества А. Лиханова – это судьба детей, подростков, оказавшихся в тяжелых условиях жизни, это тема взаимопонимания близких людей, душевных переживаний героев, дружеских отношений, где самое ценное и важное – это милосердие и нравственность в человеке.



**АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ МАЛЬЧИКИ • РОМАН В ПОВЕСТЯХ

## ДЕРЕВЯННЫЕ КОНИ



Лиханов, А. А.

Деревянные кони: повесть /Альберт Лиханов; худ. С. Остров. - М.: Детство. Отрочество. Юность, 2005.-126 с.: ил.

Окончилась война, но отец мальчика, героя повести, всё никак не вернётся домой. Но это поправимо. А вот у его друга Васьки, который учится в городе на счетовода, отец не вернётся никогда. Горе целой деревни постигает мальчика.

Для среднего и старшего школьного возраста....



**АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ МАЛЬЧИКИ • РОМАН В ПОВЕСТЯХ

## **КРУТЫЕ ГОРЫ** **МУЗЫКА**



Avito

Лиханов, А.А.

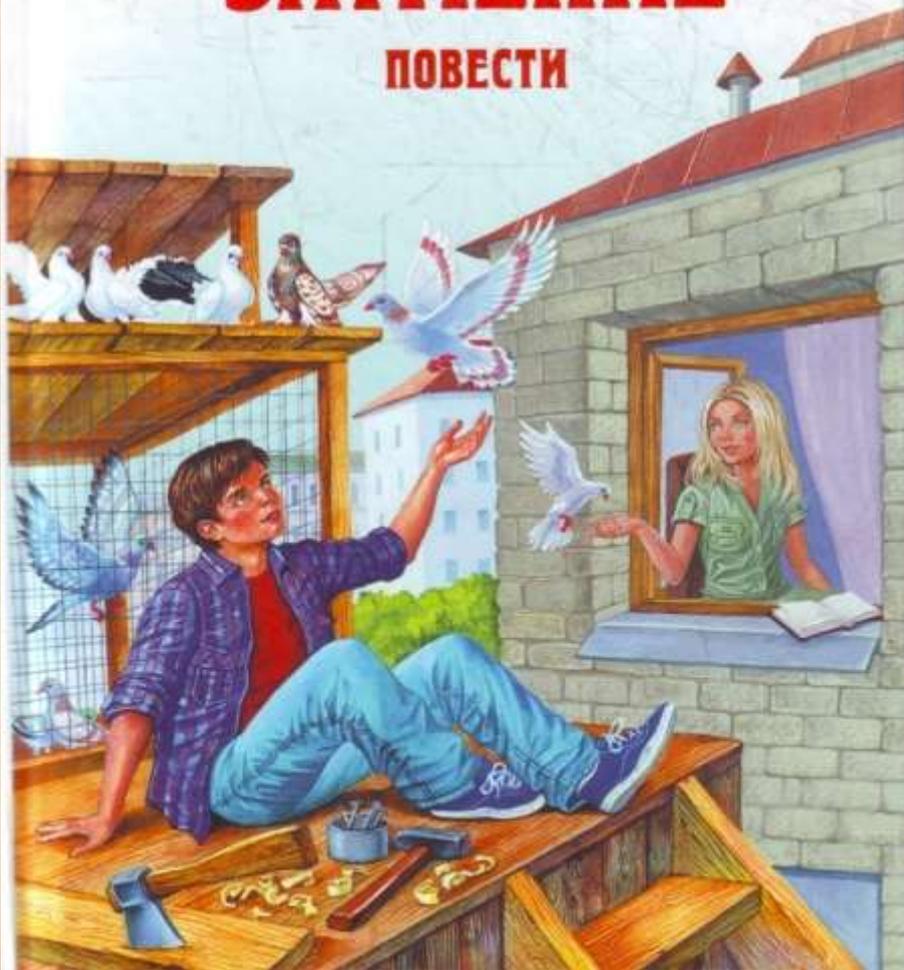
Крутые горы. Музыка: повести /Альберт Лиханов; худ. С. Остров. - М.: Детство. Отрочество. Юность, 2005.- 159 с.: ил.

Начало войны глазами малыша, первые тревоги - за отца и за маму, за страдающую Родину, недетские картины наступившей беды. И в то же время - детский мир во всём светлом многообразии, поиск ценностей, никогда не преходящих...

АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ

# СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМЕНИЕ

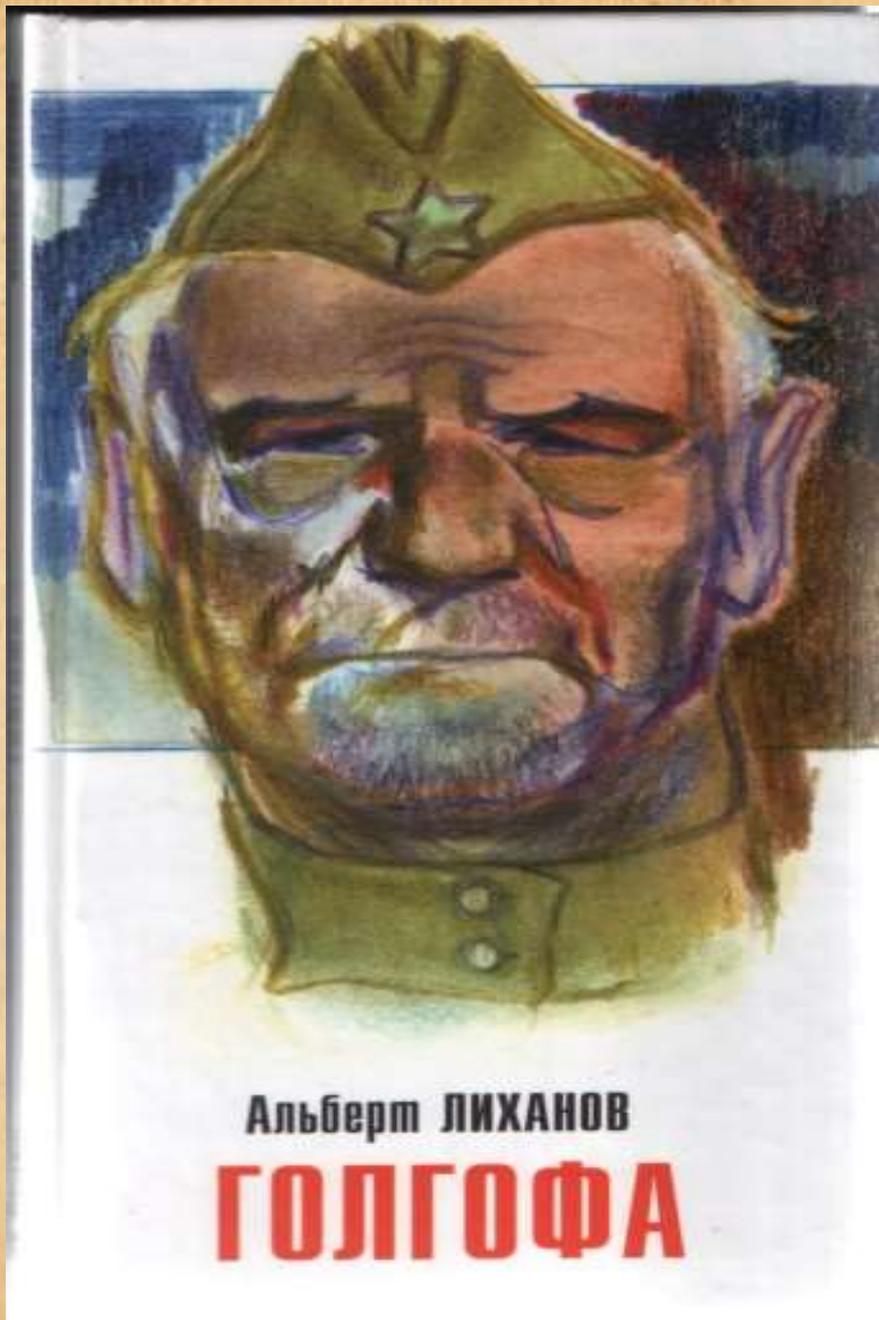
ПОВЕСТИ



Лиханов, А. А.

Солнечное затмение: повесть  
/Альберт Лиханов.- М.: Детство.  
Отрочество. Юность, 2005.- 159с.

Повесть построена на контрастах – девочка в инвалидной коляске, Лена, живет по суровым правилам, составленным девочками в интернате: нам ничего не положено и жалеть нас не надо, а мальчишка-голубятник Федор – романтик и мечтатель. Посетит ли юных героев нравственное озарение?



Лиханов, А.А.

Голгофа: повесть /Альберт Лиханов. -М.: Детство. Отрочество. Юность, 2005.- 175с.

Мается душой хороший, работающий человек Алексей Пряхин из "Голгофы", под грузовиком которого по неосторожности погибла женщина, оставив после себя трех девочек-сирот. А время голодное. И теперь этот крест заботы о детях Алексей будет нести до конца жизни..

**АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**

# **ПОСЛЕДНИЕ ХОЛОДА**



Лиханов, А.А.

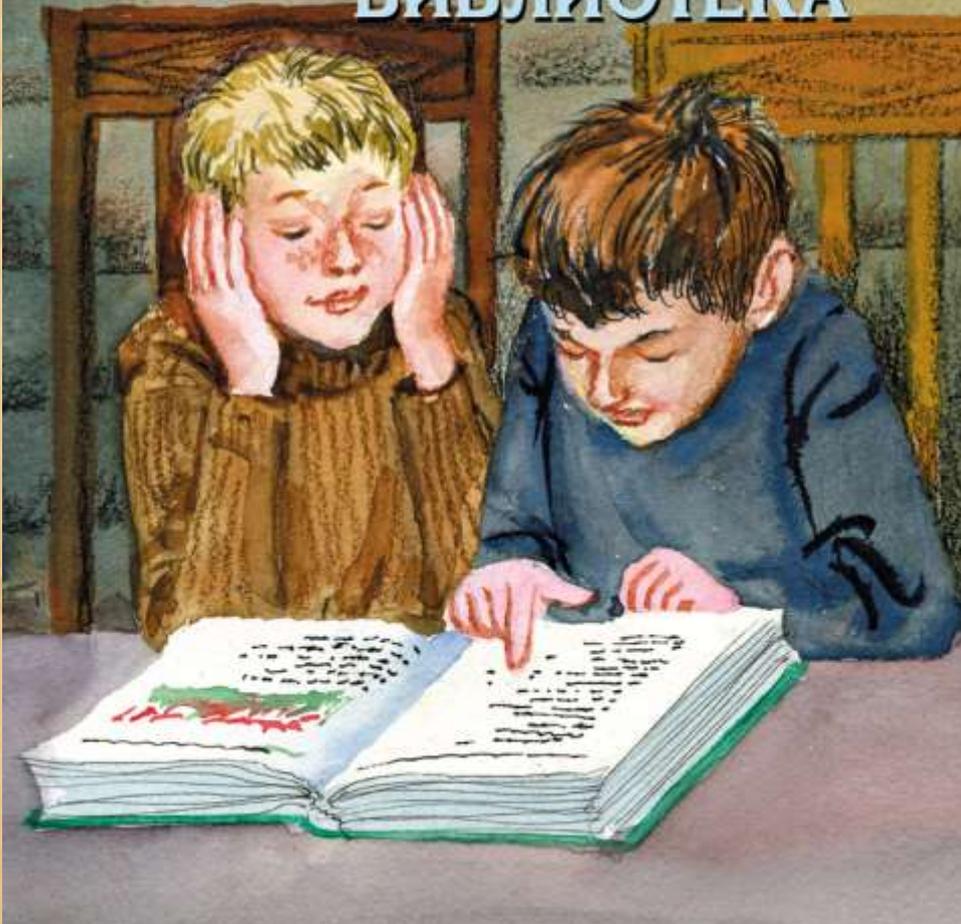
Последние холода: [повесть] / А.А. Лиханов. - М.: Детство. Отрочество. Юность, 2008. - 130с.: ил.

Повесть рассказывает о трудном военном детстве. Уже заканчивается война, но многие ребяташки голодают, страдают, несут потери, совершенно невосполнимые, как на войне. Однако им удается и в этих страданиях сохранить достоинство, благородство и честь.



**АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ**  
РУССКИЕ МАЛЬЧИКИ • РОМАН В ПОВЕСТЯХ

## ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

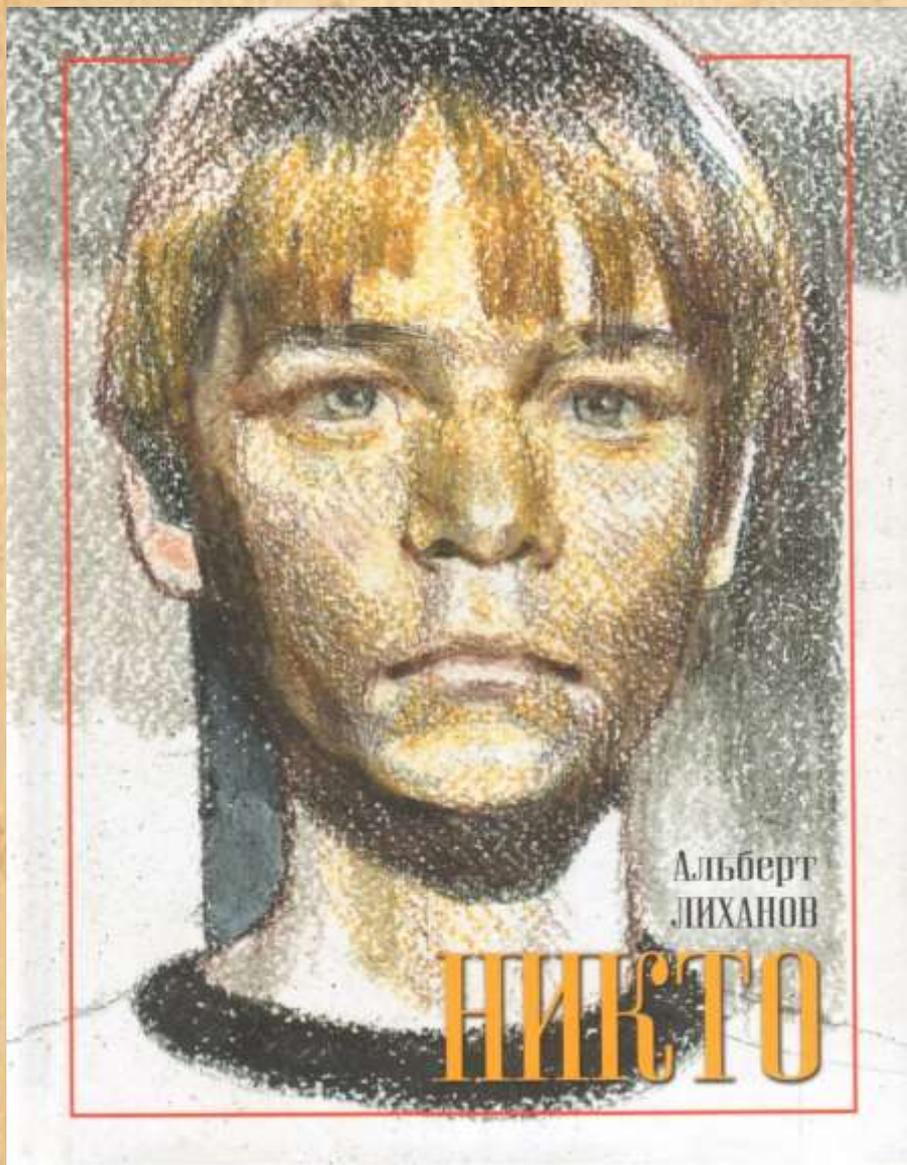


Лиханов, А. А.

Детская библиотека : повесть / Альберт Лиханов. – Москва : Детство. Отрочество. Юность, 2011. – 116с. – (Русские мальчики. Роман в повестях)

Повесть «Детская библиотека» входит в цикл его произведений о военном детстве, рассказывающих о жизни обыкновенного мальчишки в глубоком тылу в страшную военную пору.

Это необыкновенная повесть писателя Лиханова про детскую библиотеку, в которой мальчик Коля рассказывает о библиотеке своего детства. О первом знакомстве с книгами, которые потрясли его и открыли замечательный, прекрасный мир, оставили впечатление на всю жизнь. Книга рассказывает о жизни народа, сумевшего преодолеть все невзгоды и победить в страшной войне с фашистами. В мире, где много недетских испытаний, малая душа всегда ищет путеводную нить, которая ведет к истине, к свету. И нить эта соткана, бывает из слов, а слова эти — всегда книги.



Лиханов, А. А.

Никто: роман / Альберт Лиханов. - Москва :  
Союз общественных фондов  
"Международная ассоциация детских  
фондов", 2015. - 334с. : цв. ил.,

Роман "Никто" - одно из самых драматичных произведений А. А. Лиханова. Современная "рыночная действительность" перемалывает судьбу паренька из детдома - Коли Топорова, которого бандиты именуют прозвищем Никто. Тяжелое, грустное, но до боли правдивое произведение, повествующее о печальной судьбе детей, оказавшихся ненужными собственным родителям. Николай Топоров, или, как называют его в интернате - Топорик - отличный паренек, который стал сиротой, ведь от него отказались родители.

АЛЬБЕРТ  
ЛИХАНОВ

# Мальчик, которому не больно



Лиханов, А. А.

Мальчик, которому не больно: не сказка для не взрослых/ Альберт Лиханов . - Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2014. - 84 с.

Книга «Мальчик, которому не больно» посвящена судьбе от рождения больного мальчика, на долю которого, кроме неизлечимой болезни, выпадают тяжкие, истинно взрослые испытания. Русская литература еще не знала такого трудного и пронзительного повествования о силе духа, обращенного к детям. «Мальчик, которому не больно» - это история жизни , трудной и горестной , мальчика, от рождения лишённого способности ходить. Его мир ограничен болезнью и страданием, к которым добавляются жестокие, тяжкие испытания, обжигающие душу. Вынести такое способен только человек, сильный Духом. Чем закончится эта трудная, пронзительная история, вы узнаете, когда прочитаете всю книгу полностью.



Лиханов, А. А.

Русские мальчики ; Мужская школа : дилогия / Альберт Лиханов ; худож. Светозар Остров. - М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005.- 942. с. : цв. ил.

За дилогию «Русские мальчики» и «Мужская школа» писателю вручена Международная премия имени Владислава Крапивина (2006)

Вместе эти романы представляют дилогию о русском детстве эпохи исторических и, конечно, детских потрясений. Эти книги о главных жизненных ценностях таких, как честь, долг, подвиг и человеческое достоинство.

Каждая книга Альберта Лиханова волнует душу читателя независимо от возраста, учит сопереживать вместе с героями книг, в любой ситуации, быть храбрым, стойким и не бросать друга в беде, любить родных и близких людей, уважать свою Родину, своих предков.

Многие произведения Лиханова имеют двух адресатов читателя-ребёнка (подростка) и читателя-взрослого и могут стать предметом разговора в семье, цель которого – возвращение к традиции семейного чтения, обсуждение прочитанного. Это книги о преодолении своих слабостей, заблуждений, стремлении к гармонии и все-таки надежде на лучшее будущее.

**Читайте Альберта Лиханова  
вместе с детьми!**

